

ШТАНД ЗАВОДА ЗА МЕЂУНАРОДНУ САРАДЊУ СРБИЈЕ

Од икона до сликара

Један од штандова на овогодишњем сајму књига оду-
дарао је по необичности садржаја и концепцији. Ради се
о наступу Завода за међународну научну, просветну, кул-
турну и просветну сарадњу Србије. То је први пут да ова
институција има овде свој штанд. Разлог за то је обеле-
жавање 40. годишњице рада Завода.

Шта је све овде изложено и показано? Пре свега књиге
које је издао Завод или је помогао њихово објављивање. Ту
су капитална дела српске културе! Законоправило Светога
Саве, Рујанско четворојевањђеље и Хиландарски медицин-
ски кодекс. Овде ваља поменути да је Завод обезбедио сред-
ства да се Законоправило Светога Саве, свете књиге српске
државности и цивилизације, преведе на савремени српски
језик. Управо пред отварање Сајма појавила се у заједнич-
ком издању лондонског предузећа Forest BOOK, издавачке
куће Дерета и Завода, енглески превод кратких прича Иве
Андрића, поводом стогодишњице рођења нашег нобеловца.

Посебну пажњу изазвала је серија дискета о југословен-
ским споменицима са листе УНЕСКО-а (Студеница, Сопо-
ћани, Котор и Дурмитор) које стручњаци овог завода при-
казују посетиоцима на екранима компјутера. Ове дискете
су већ разаслате по целом свету са наглашеним правом за
умножавање. Завод ће ускоро склопити уговор са страним
партнером за дистрибуцију ових дискета а припремају се
нове о Хиландару, српским народним ношњама, пројектује
се и евидентирање свих уметничких дела српског порекла,
која се налазе по свету, а тамо су доспела на различите на-
чине, пљачком, крађом, нелегалним начинима и поклонни-
ма па ће и овај обимни садржај бити пренет на дискете.

Радозналост посетилаца изазивају и седморо младих по-
стдипломаца Факултета ликовних уметности који ће све
време Сајма сликати уља на платну. Овај отворени атеље
одевија се под називом „Стварањем против блокаде“.

Радио-аматери Србије већ неколико месеци сарађују са
Заводом. Они су послали у свет многе вести о страдањима
Срба у Босни и Хрватској, када те вести светске агенције ни-
су хтеле ни да прихвате. Овде на штанду они демонстрирају
и отпремају најновије вести. Као круна овог богатог и моза-
ичног штанда стоје четири копије Хиландарских икона. За-
вод поседује целу изложбу од 90 оваквих копија. Већ су по-
казане у Паризу, Њујорку, на Кипру, у Београду.

М. М.