

ИЗУЗЕТАН МУЛТИМЕДИЈАЛНИ ПРОЈЕКАТ НЕКОЛИКО СРПСКИХ МУЗЕЈА

БАШТИНА НА ДИСКЕТИ

● Носилац посла Завод за међународну научну, просветну, културну и техничку сарадњу ● Снимак 1500 експоната са подацима на више језика

Републички завод за међународну научну, просветну, културну и техничку сарадњу озваничио је ових дана, као његов носилац, почетак рада на првом домаћем мултимедијалном пројекту - компакт диску „Културна баштина Србије“. Овај изузетно озбиљан и драгоцен посао реализује се у сарадњи са Лабораторијом за рачунарску технику Института за нуклеарне науке Винча и приватном фирмом Омнис Туре као продуцентом.

У пројекат је укључен и стручни тим састављен од представника више музеја Народног, Етнографског, Историјског, Музеја примењене уметности и Музеја српске православне цркве, затим Републичког фонда за заштиту споменика културе, Архива Србије, Музиколошког института САНУ и других институција.

Овај мултимедијални пројекат, који, иначе, треба да буде завршен до краја године, од вишеструког је значаја. У првом реду је намењен иностраном тржишту, али и едукацији ученика основних школа у земљи као и свима онима који желе да изузетно музејско и галеријско благо имају у свом цеспу, односно снимљено и представљено на једној јединој дискети!

Предвиђено је да на њој буде снимљено у боји 1.500 експоната из највећих националних музеја, галерија и других ризница, са устим пропратним текстом, говорним или за читање, на више језика -

српском, енглеском, француском и немачком, и да све то буде обогаћено звуком и видео-записом. Израда таквог компакт диска који кориснику пружа комплетну информацију - текст, покретну и непокретну слику и звук могућа је захваљујући интеграцији три до јуче разједињене технологије за квалитетно комуницирање.

Само коришћење ове дискете је једноставно: попут неке видео-касете убаца се у компјутер, а брзина емитовања се подешава по жељи, са дужим или краћим задржавањем на експонатима. И све то подсећа на човеково присуство у музеју - поред неких слика пролази брже, поред других спорије или се задржава, застајкује, дуго их разгледа... Иако је пропратни текст исписан на више језика, корисник може дискету да подеси тако да се емитује само на оном који га интересује.

У Заводу за међународну научну, просветну, културну и техничку сарадњу истичу да ће започети пројекат бити окончан до краја године и да ће културна баштина Србије од археолошких налаза до модерне уметности бити снимљена на компакт диску у тиражу од хиљаду комада. Такође, као веома значајно напомињу да је овај посао окупио десетак наших стручних институција и једног спонзора и продуцента - приватну фирму Омнис Туре.

Д. Стефановић